

FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES

| | | | | |
|--|--|-------------|----|-----|
| USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA | | INMUEBLE No | MZ | 027 |
| Código Nacional | | Hoja 1 | PR | 009 |

1. DENOMINACIÓN

| | | | |
|---------------------------------------|-----------|--------------------|------|
| 1.1. Nombre del Bien | KR 6 8 94 | 1.2. Otros nombres | N.A. |
| 1.3. Pertenece a valoración colectiva | No | 1.4. Nombre | N.A. |

2. CLASIFICACIÓN TIPOLOGICA

| | | | |
|------------------------|-----------------|---------------------------|---------------------------|
| 2.1. Grupo Patrimonial | Material | 2.2. Subgrupo Patrimonial | Inmueble |
| 2.3. Grupo | Arquitectónico | 2.4. Subgrupo | Arquitectura habitacional |
| 2.5. Categoría | Vivienda urbana | 2.6. Subcategoría | Vivienda unifamiliar |

3. LOCALIZACIÓN

| | | | |
|--|---------------|---------------------------|-----------------------|
| 3.1. Departamento | Bogotá | 3.2. Municipio | Bogotá D.C. |
| 3.3. Nomenclatura | KR 6 8 94 | 3.4. Nomenclatura antigua | N.A. |
| 3.5. Barrio | Centro Admin. | 3.6. Código Barrio | 003106 |
| 3.7. Dentro de sector urbano histórico | Si | 3.8. Nombre sector urbano | Sector Urbano Antiguo |
| 3.9. No. de manzana | 027 | 3.10. No. de predio | 009 |
| 3.11. CHIP | AAA0030NARU | 3.12. Localidad | Candelaria |
| 3.13. Dentro de perímetro urbano | Si | 3.14. UPZ | 94 |
| 3.15. Nombre UPZ | Candelaria | | |

4. CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL INMUEBLE

| | | | |
|---------------------------------|------|----------------------|-------|
| 4.1. Características del predio | | Área del predio (m2) | 934,3 |
| Frente (ml) | 25,8 | Área ocupada (m2) | 622,2 |
| Fondo (ml) | 36,4 | Área libre (m2) | 312,2 |

4.2. Características edificación

| | | | | |
|-----------------|------------|------------|------|-----------|
| | 1 | 2 | 3 | más pisos |
| Número de pisos | | X | | |
| Uso por piso | Dotacional | Dotacional | N.A. | N.A. |

5. INFORMACIÓN CATASTRAL

| | | | |
|----------------------------------|--------------|-----------------------------|--------------------|
| 5.1. Cédula catastral | 8 5 5 | 5.2. Matrícula inmobiliaria | 050C00354966 |
| 5.3. Clase de predio | No PH | 5.4. Destino económico | Dotacional público |
| 5.5. Tipo de propiedad | Particular | 5.6. Avaluo Catastral | 1405734000 |
| 5.7. Valor referencia terreno m2 | \$ 1.140.000 | | |

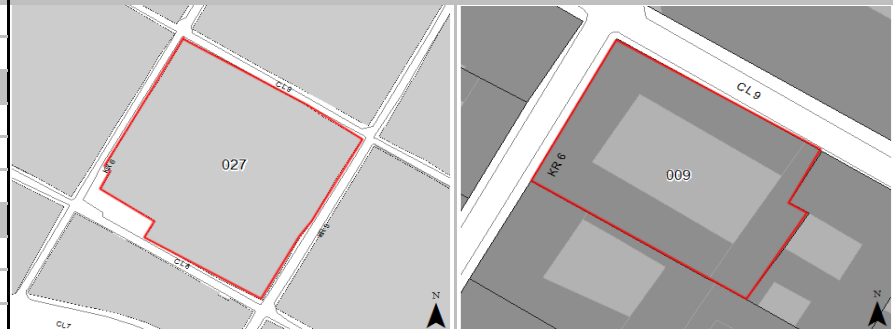
6. NORMATIVIDAD VIGENTE

| | | | |
|-------------------------------|------------------------------------|----------------------------|---|
| 6.1. POT-PBOT-EOT | POT | 6.2. Enlace documento | http://www.alcaldiabogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=3769 |
| 6.3. Reglamentación | Decretos 469 de 2003 y 492 de 2007 | | |
| 6.4. Declaratoria BIC (si/no) | Si | 6.5. Ambito declaratoria | Distrital |
| 6.6. Acto admin que declara | Decreto 678 de 1994 | 6.7. Nivel de Intervención | N2-T1-G1 |
| 6.8. Aplicable a | N.A. | | |

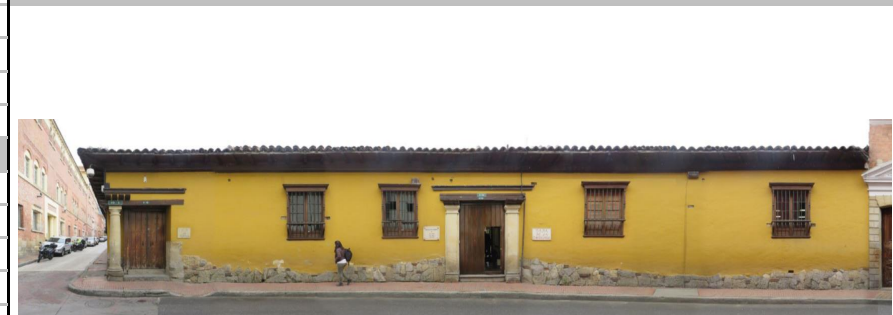
7. OBSERVACIONES

N.A.

8. LOCALIZACIÓN



9. FOTOGRAFÍA DEL INMUEBLE




Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

10. FOTOGRAFÍA DEL CONTEXTO **11. FOTOGRAFÍA ANTIGUA**



Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble Fuente: Recorridos fotográficos por el centro de Bogotá, Noviembre 1981 - Febrero 1982. Colcultura

| | | | | |
|---|-------------|--------------------------|--------------------------|--------|
|  <p>PEMP Plan Especial de Manejo y Protección Centro Histórico de Bogotá Instituto Distrital de Patrimonio Cultural</p> | Diligenció: | PEMP Patrimonio Inmueble | Código de identificación | Hoja 1 |
| | Fecha: | 2016-2017 | 003106027009 | de 5 |
| | Revisó: | PEMP Patrimonio Inmueble | | |
| | Fecha: | 2018 | | |

FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES

| | | | | |
|--|--|--------------------|-----------|------------|
| USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA | | INMUEBLE No | MZ | 027 |
| Código Nacional | | Hoja 2 | PR | 009 |

| | | | |
|-------------------------|----------------|-------------------------|----------------|
| 12. ORIGEN | | | |
| 12.1. Fecha | No documentado | 12.2. Siglo | XIX |
| 12.3. Momento histórico | Comienzos | 12.4. Periodo histórico | Colonial |
| 12.5. Diseñador (es) | No documentado | 12.6. Constructor (es) | No documentado |
| 12.7. Fundador (es) | No documentado | 12.8. Filiación | No documentado |
| 12.9. Influencia | No documentado | 12.10. Uso original | Dotacional |

16. FOTOGRAFÍAS INTERIORES



| | | | | | | |
|-----------------------------|--------------------------|-------|----------|-----------------|----------|----------|
| 13. OCUPACIÓN ACTUAL | | | | | | |
| | Propiedad | Admin | Arriendo | Comodato | Tenencia | Posesión |
| Ocupación actual | | | | | | |
| Observaciones | Ocupación no documentada | | | | | |
| | PROPIETARIO | | | OCUPANTE | | |
| 13.1. Nombre/ Razón social | Congreso de la Republica | | | No documentado | | |
| 13.2. Tipo de documento | NIT | | | No documentado | | |
| 13.3. Número documento | 899999999 | | | No documentado | | |
| 13.4. Dirección | No documentado | | | No documentado | | |
| 13.5. Departamento | No documentado | | | No documentado | | |
| 13.6. Municipio | No documentado | | | No documentado | | |
| 13.7. Teléfono | No documentado | | | No documentado | | |
| 13.8. Correo electrónico | No documentado | | | No documentado | | |

Fuente: Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble

14. DESCRIPCIÓN

Inmueble de un piso paramentado en un predio esquinero con forma irregular, cuyas dimensiones son: frente de 25,82 m y fondo de 36,38 m, logrando una proporción de 1 a 1,40 veces aproximadamente, con frente sobre la Carrera 6 y la Calle 8. El predio está constituido por un volumen de patio central cuya crujía sur de dos pisos es posiblemente una ampliación posterior. Desde la Carrera 6 se accede a la edificación, a través de un zaguán que conduce al patio central, en la crujía frontal se localizan 3 espacios usados como oficinas, las crujías oriental y occidental están conformadas cada una de 5 espacios de diferentes proporciones, en su mayoría usados como oficinas o depósitos; en la crujía sur se encuentran los baños y la escalera de dos tramos. La fachada principal sobre la Carrera 6 consta de un cuerpo con 6 vanos verticales, alero de cubierta con canes a la vista y zócalo de piedra con ladrillo. El vano central corresponde al acceso principal, cuenta con una pilastra de piedra a cada lado, un dintel de madera y una moldura de madera superior, un segundo vano de acceso se localiza en la esquina donde también se encuentra una columna de piedra de orden Toscano, el vano se encuentra retrocedido del paramento e igualmente cuenta con un dintel a la vista de madera y una cornisa del mismo material. Los vanos de ventanas son rectangulares y cuentan con una reja de madera en forma de pecho paloma. La fachada sobre la Calle 8 consta de 2 cuerpos que se diferencian por su cambio de nivel, el más bajo cuenta con 2 vanos actuales de ventana que son modificaciones de anteriores accesos como lo evidencia su antepecho diferente en ladrillo, un vano de ventana de reja en forma de pecho de paloma y una ventana de balaustrada a ras de muro con dintel de madera a la vista. El segundo cuerpo de mayor nivel consta de dos vanos de ventanas de diferentes proporciones con balaustrada de madera a ras de muro. Su cubierta es a 2 aguas con estructura de madera y teja de barro. El sistema estructural son muros de carga con un revestimiento de pañete y pintura, entrepiso de madera, carpintería de madera en puertas y ventanas así como su escalera, sus pisos en baldosín de gres de las galerías son posiblemente originales.

17. RESEÑA HISTÓRICA

Inmueble construido a inicios el siglo XIX durante el periodo colonial, con modificaciones realizadas durante las últimas décadas del siglo XIX o primeras del siglo XX, durante el periodo republicano. Inicialmente tuvo un uso residencial, pero en la actualidad tiene uso dotacional - público siendo la Biblioteca del Congreso de la República, entidad propietaria del inmueble; sin embargo la edificación es más conocida como "Casa de la Candelaria". No se conoce al autor ni constructor. A principios de siglo XX el predio ya contaba con el volumen actual de un patio central, como se aprecia en la aerofotografía de la ciudad de 1936. A mediados del siglo XX, la construcción es la misma, al igual que la mayoría de las edificaciones de la manzana, el cambio más representativo del entorno urbano es la construcción en la esquina sur occidental del actual edificio de la Universidad Libre, como se evidencia en la aerofotografía de 1953. Hasta hoy son pocas las modificaciones del inmueble y su volumetría permanece, según vista satelital. En diciembre del 2013 el arquitecto restaurador Max Ojeda Gómez realiza la consultoría de los estudios y diseños para la restauración de la antigua casa de la cultura y la biblioteca el congreso, contrato N° 000544, en esta se propone la recuperación del patio a través de la construcción de 2 materas y el cambio de ubicación de las escaleras.

15. OBSERVACIONES

Los períodos corresponden a la clasificación propuesta por el Manual de inventario Inmueble expedido por el Ministerio de cultura. Las épocas y siglos identificados en las fichas son aproximados, clasificados de acuerdo con sus características del lenguaje arquitectónico, estructura y materiales correspondientes. No obedecen a un estudio exhaustivo de cada inmueble, su precisión será realizada por el estudio histórico que se exige en la presentación de requisitos para su intervención.

| | | | | |
|--|-------------|--------------------------|--------------------------|--------|
| | Diligenció: | PEMP Patrimonio Inmueble | Código de identificación | Hoja 2 |
| | Fecha: | 2018 | | |
| | Revisó: | PEMP Patrimonio Inmueble | 003106027009 | de 5 |
| | Fecha: | 2018 | | |



MINCULTURA



BOGOTÁ MEJOR PARA TODOS

FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES

USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA

INMUEBLE No MZ 027

Código Nacional

Hoja 3 PR 009

18. PLANIMETRÍA (PLANTA ARQUITECTÓNICA)



Planta primer piso

FUENTE:

Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble



Diligenció: PEMP Patrimonio Inmueble

Fecha: 2016-2017

Revisó: PEMP Patrimonio Inmueble

Fecha: 2018

Código de identificación

003106027009

Hoja 3

de 5



MINCULTURA



BOGOTÁ MEJOR PARA TODOS

FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES

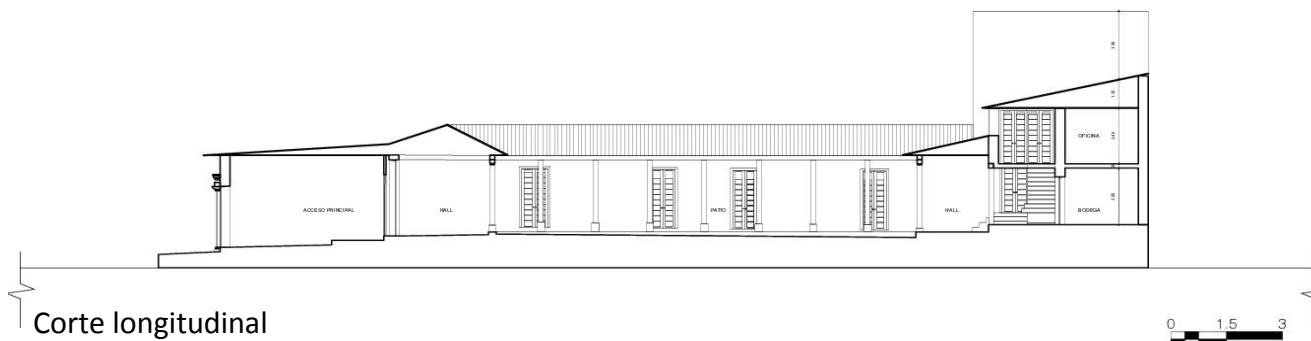
USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA

INMUEBLE No MZ 027

Código Nacional

Hoja 4 PR 009

19. PLANIMETRÍA (FACHADA, CORTE)



Fuente: Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble



Fachada Occidente

Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

20. VALORACIÓN

Valor histórico: inmueble construido durante el periodo colonial, con modificaciones durante el periodo republicano, y contemporáneo con dos siglos de antigüedad, conserva su tipología y algunos muros originales, sin determinar con precisión, se conserva parte de sus carpinterías, su autenticidad requiere un mayor estudio, sin embargo su procedencia de la colonia lo cual lo convierte en un testigo de los diferentes tipos constructivos presentes en estos dos periodos.

Valor estético: de acuerdo con lo descrito y su valoración histórica el inmueble tiene una lectura integral ya que sus modificaciones han sido coherentes con la arquitectura histórica de la edificación original. Su volumen de patio central hace parte de la tipología de construcciones de la época, de las cuales se conserva un gran porcentaje en la manzana, así mismo sus materiales y técnicas constructivas son representación del periodo histórico como la estructura en madera de su cubierta y entrepiso. Su estado de conservación es bueno al igual que su estado de mantenimiento. Los elementos de sus fachadas forman una composición característica de la colonia, sus proporciones bajas, e lleno predomina sobre los vanos de puertas y ventanas estos últimos pequeños, por la limitaciones que implica el manejo de la tapia pisada, portadas de acceso, la columna de piedra de la esquina, las carpinterías y formas de ventanas en madera.

Valor Simbólico: Representa la imagen de la colonia dentro del conjunto de inmuebles procedentes no solo de este periodo, sino del republicano, en particular para la vivienda tradicional. Que conjuntamente con las edificaciones de uso institucional constituye la imagen del centro histórico de Bogotá.

21. SIGNIFICACIÓN CULTURAL

Este inmueble representa a forma de a consolidación y transformación urbana a del Centro histórico de la ciudad, de las más antiguas, mostrado las formas constructivas y de habitad de la sociedad de principios y mediados del siglo XIX, sus calidades le han otorgado su conservación arquitectónica como parte de esa imagen histórica que guarda las huellas de la memoria, identificando el sector urbano antiguo. Que hace parte de la declaratoria del sector como monumento nacional en 1964 hoy de interés cultural del ámbito nacional.

| | | | | |
|--|-------------|--------------------------|--------------------------|--------|
| | Diligenció: | PEMP Patrimonio Inmueble | Código de identificación | Hoja 4 |
| | Fecha: | 2016-2017 | | |
| | Revisó: | PEMP Patrimonio Inmueble | 003106027009 | de 5 |
| | Fecha: | 2018 | | |

22. NIVEL DE INTERVENCIÓN

18,1 NORTE



CALLE 11

18,2 ORIENTE



CARRERA 5

18,3 SUR



CALLE 10

18,4 OCCIDENTE



CARRERA 6

23, OBSERVACIONES:

N.A.



Diligenció: PEMP Patrimonio Inmueble

Fecha: 2016-2017

Revisó: PEMP Patrimonio Inmueble

Fecha: 2017

Código de identificación

003106027009

Hoja 5

de 5